

Deutsch-Indische
Gesellschaft
Darmstadt-Frankfurt e.V.



Programm

Frühjahr

2017

www.dig-darmstadt.de

Geschäftsstelle:
Kasinostraße 3 (Literaturhaus)
64293 Darmstadt
Tel. 06151-272525
dig-darmstadt@t-online.de

Konto:
IBAN: DE67508501500000760196
BIC: HELADEF1DAS
Sparkasse Darmstadt



Unser Büro im Literaturhaus
Kasinostraße 3, Darmstadt
ist – außer in den Schulferien –
montags von 10 bis 12 Uhr besetzt.

Wir bedanken uns für die freundliche
Unterstützung bei

der Wissenschaftsstadt Darmstadt – Kulturredaktion –



Der Sparkasse Darmstadt danken wir
für die finanzielle Unterstützung.



Sparkasse
Darmstadt

Programm Frühjahr 2017

in chronologischer Übersicht

08.02.17	Mittwoch-Treff
16.02.17	Beginn Hindi-Kurs 2
18./19.02.17	Kathak Tanz-Workshop
21.02.17	Beginn Hindi-Kurs 4
01.03.17	Mittwoch-Treff
01.03. bis 08.03.17	Indische Filmwoche im Kommunalen Kino Weiterstadt
16.03.17	Forum Literatur und Philosophie
05.03.17	Ayurveda-Kochworkshop
30.03.17	Mitgliederversammlung und Film
05.04.17	Mittwoch-Treff
27.04.17	Forum Literatur und Philosophie
30.04.17	Klassische indische Musik und Kathak-Tanz
10.05.17	Mittwoch-Treff
18.05.17	Forum Literatur und Philosophie
08.06.17	Forum Literatur und Philosophie

Veranstaltungen des DIG – Mittwoch-Treffs



Ort: Die Treffen finden an verschiedenen Orten, statt, bitte achten Sie auf die Angaben beim jeweiligen Termin.

Zeit: 19:00 Uhr

Bei den monatlichen Mittwoch-Treffs wird jeweils zunächst ein Vortrag gehalten, meistens mit Bildern. Anschließend können die Teilnehmer noch zusammenbleiben und mit den Referenten diskutieren oder ihre Erfahrungen mit Indien untereinander austauschen. Mitglieder, Freunde und Interessierte sind herzlich eingeladen.

Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen. Auskunft bei Andreas Fiorino: Tel. 06152-858875, a.fiorino@online.de

Veranstaltungen des Forums Literatur und Philosophie



Ort: Literaturhaus (Kennedy-Haus)
Kasinostraße 3,
Darmstadt

Zeit: donnerstags 19:00 Uhr

Das monatliche Forum Literatur und Philosophie setzt sich an seinen Vortrags- und Diskussionsabenden mit Schriftstellern, Philosophen und Psychologen Indiens auseinander, um den Dialog der Kulturen anzuregen und Wege für das eigene Leben klarer zu sehen. Es wird geleitet von Prof. Dr. Klaus Jork und Horst Raatz.

Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen. Auskunft bei Prof. Dr. Klaus Jork: Tel. 06103-52368, jork@em.uni-frankfurt.de und Horst Raatz: Tel. 06151-782304, horst.raatz@t-online.de



Mittwoch, den 8. Februar 2017, 19:00 Uhr

Mittwoch Treff

„Shipsoul-Projekt“

Bild-/Filmvortrag Georg-Friedrich Wolf

Literaturhaus Darmstadt, Kasinostraße 3

Der Stahlkünstler G. F. Wolf und der indische Künstler Ratnadeep Goal Adivrekar haben es sich zur Aufgabe gestellt, die alten Seelen von Schiffen, die im indischen Alang zerlegt werden, in einem neuen Kunstwerk zu vereinen. Seefahrer überall auf der Welt berichten von den schützenden Geistern, die in Schiffskörpern leben und sie auf See beschützen. So entstand ein sehenswertes Projekt, über dessen Geschichte uns der Künstler berichten wird.

5 Jahre Hindi-Kurse in Darmstadt

Kursleiterin: Dr. Vibhuti Klingler-Dabral

Hindi-Kurs für Anfänger 2

Kursbeginn: Donnerstag, den 16 Februar 2017

Kursende: Donnerstag, den 29 Juni 2017

Schnupperstunde: Donnerstag, 16 Februar 2017

Zeit: jeweils 18:30 bis 20:00 Uhr

Ort: DIG-Büro, 4. Stock, im Literaturhaus
Kasinostraße 3, Darmstadt

Kursgebühr: 50,00 Euro für 12 Abende je 90 Min.

Während der Osterferien (03.04. bis 14.04.2017) und an gesetzlichen Feiertagen sowie an den Donnerstagen 23.02., 30.03., 18.05. und 22.06.2017 fällt der Kurs aus.

Der Kurs setzt seine Schwerpunkte in die Vertiefung der Konversation im Alltag und intensive Schreibübung der Hindischrift (Devanagari). Darüber hinaus lernen die Teilnehmer neben vielen nützlichen Vokabeln die Basis des Satzbaus sowie durch zahlreiche Sprechübungen die Aussprache und den Klang der Hindisprache kennen.

Hindi-Kurs für Anfänger 4

Kursbeginn: Dienstag, den 21 Februar 2017

Kursende: Dienstag, den 30 Mai 2017

Schnupperstunde: Dienstag, 14.02.2017

Zeit: jeweils 18:30 bis 20:00 Uhr

Ort: DIG-Büro, 4. Stock, im Literaturhaus
Kasinostraße 3, Darmstadt

Kursgebühr: 50,00 Euro für 12 Abende je 90 Min.

An Fastnacht 28.03.2017 und während der Osterferien (03.04. bis 14.04.2017) fällt der Kurs aus.

Dieser fortlaufende Kurs setzt seine Schwerpunkte auf Konversation und Grammatik. Wir bemühen uns, ein umfangreiches Vokabular in Alltagssituationen zu erwerben und anzuwenden. Durch die Interpretation von kleinen Gedichten und Geschichten ist zu erwarten, dass ein Feingefühl für den literarischen Sprachgebrauch entwickelt wird.

Darmstadt, den 18. und 19. Februar 2017

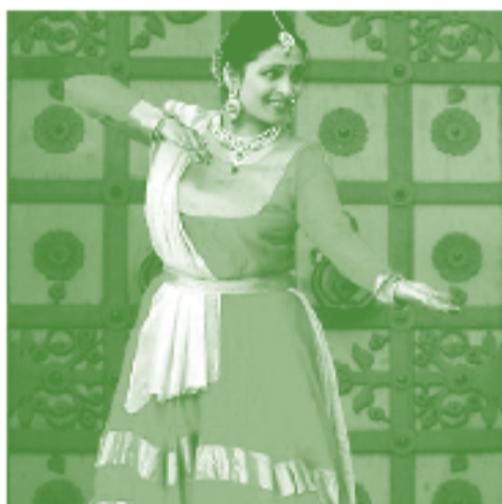
Kathak Tanz Workshop

In Zusammenarbeit mit Ninaad Nriya

Kursleiterin Anuradha Patil

*Bessunger Knabenschule,
Ludwigshöhstraße 42, Darmstadt*

Unter allen klassischen indischen Tanzformen gilt KATHAK als die älteste und populärste. Die systematische rhythmische Körpersprache des KATHAK ermöglicht es dem Ausübenden, Rhythmus auf eine sehr schöne und intensive Weise bewusst und gezielt über den Körper auszudrücken. Der Tanzstil räumt dem Solotänzer Spielraum für Improvisation und Innovation ein.



Workshop-Inhalt:

Vermittelt werden Grundschrte in Kathak für Anfänger, Ganesh Vandana, Hand Mudras, Einweisung in die Taktfolge Teen Taal und Vieles mehr

Teilnehmergebühr: 40,00 Euro für 4 Unterrichtsstunden

Termin: 18. und 19.02.2017
jeweils von 14:00 bis 16:00 Uhr

Teilnehmerzahl: Maximal 8 Teilnehmer

Ort: Raum BDP,
Bessunger Knabenschule

Anmeldung: Anuradha Patil
E-Mail: ninaadnriya@gmail.com



Consulate General of India

Frankfurt, Germany

Dem Indischen Generalkonsulat Frankfurt am Main danken wir für die finanzielle Unterstützung.

Eine Woche indische Filme

vom 01.03.2017 bis 08.03.2017
im Kommunalen Kino Weiterstadt

Kommunales Kino im Bürgerzentrum,
Carl-Ulrich-Straße 9,
Weiterstadt/Hessen, Tel. 06150-12185.
Kostenlose Parkplätze auf dem Parkplatz
Bürgerzentrum und Marktplatz



Mit Unterstützung des Indischen Generalkonsulats Frankfurt lädt die Deutsch-Indische Gesellschaft Darmstadt-Frankfurt und das Kommunale Kino Weiterstadt zu einer Filmwoche ein. Wir haben uns bemüht, unterschiedliche Filme aus der großen Filmproduktion Indiens nach Weiterstadt zu holen. Geplant ist das nachfolgende Programm. Es können sich aber noch Veränderungen ergeben.

Bitte entnehmen Sie das endgültige Programm und die aktuellen Anfangszeiten sowie ausführliche Informationen über die Filme unter www.kino-weiterstadt.de oder www.dig-darmstadt.de

Die indische Filmwoche beginnt am 1. März 2017 um 19:00 Uhr mit einem Empfang im Foyer des Kinos und anschließendem Film.

Mittwoch, den 01.03.2017

19:00 Uhr Eröffnung und
20:00 Uhr „Thithi“ (123 min. Hindi OmU)

Donnerstag, den 02.03.2017

20:00 Uhr „TE3N“ (137 min. Hindi OmU)

Freitag, den 03.03.2017

18:00 Uhr „Where to, Miss?“ (DOK 85 min. Hindi OmU)
20:00 Uhr „Masaan“ (109 min. Hindi OmU)

Samstag, den 04.03.2017

18:00 Uhr „Loev“ (89 min. Hindi OmU)
20:00 Uhr „Die Zeit der Frauen“ (117 min. dt. Fassung)

Sonntag, den 05.03.2017

18:00 Uhr „Thithi“ (123 min. Hindi OmU)
20:00 Uhr „Kappor & Sons“ (138 min. Hindi OmU)

Montag, den 06.03.2017

18:00 Uhr „Ottaal“ (81 min. Hindi OmU)
20:00 Uhr „An den Ufern der heiligen Flüsse“ (123 min. Hindi OmU)

Dienstag, den 07.03.2017

18:00 Uhr „Die Zeit der Frauen“ (117 min. Hindi OmU)
20:00 Uhr „Fan“ (142 min. Hindi OmU)

Mittwoch, den 08.03.2017

18:00 Uhr „Cecilia“ (DOK 84 min. OmU)
20:00 Uhr „7 Göttinnen“ (103 min. dt. Fassung)

Eintritt: 5,00 Euro (ermäßigt 4,00 Euro) pro Film

Mittwoch, den 1. März 2017, 19:00 Uhr

Mittwoch-Treff

Die ayurvedische Ernährung im Sinne der Konstitutionstypen und im Wandel der Lebensphasen

Bild-Vortrag von Gertrud Kuhnhäuser-Neukirch

Restaurant Shalimar, Sandbergstraße 75, Darmstadt

Abgestimmt auf die jeweiligen Konstitutionstypen fördern die passenden Lebensmittel einen gesunden Körper und einen ausgeglichenen Geist. Dabei gilt es Lebensphasen und Lebensalter zu berücksichtigen.

Sonntag, den 5. März 2017, 11:00 – 15:00 Uhr

Ayurveda-Kochworkshop

Workshopleitung: Gertrud Kuhnhäuser-Neukirch

*Veranstaltungsort: Bessunger Knabenschule (Küche, Foyer),
Ludwigshöhstraße 42, Darmstadt*

Wir kochen ein mehrgängiges Menü nach ayurvedischen Prinzipien und essen anschließend gemeinsam in geselliger und gemütlicher Runde am dekorierten Tisch und passender Musik.

Genaue Informationen zum Thema erfolgen noch über unsere Internetseite www.dig-darmstadt.de und über unsere E-Mail-Mitteilungen.

Teilnahmegebühr pro Person 35,00 Euro Rechtzeitige Anmeldung erbeten. Die Reservierung ist verbindlich. Teilnehmerzahl: maximal 12, mindestens 8 Personen Anmeldung: Andreas Fiorino, Tel. 06152-858875 E-Mail: a.fiorino@online.de

Donnerstag, den 16. März 2017, 19:00 Uhr

Forum Literatur und Philosophie

Krishnamurti zum Thema Konditionierung

Referenten: Dr. Ernst Adams (Yogalehrer)

Wolfgang Siegel (Psychotherapeut)

Literaturhaus Darmstadt, Kasinostraße 3

„Wenn das Gefährliche an der Konditionierung gesehen wird, fällt sie von einem ab – ohne Anstrengung. Gibt es ein Handeln, das gänzlich frei ist von jeglicher Konditionierung?“

Jiddu Krishnamurti (1895 – 1986) hat in seinen Reden immer wieder auf die Vielfalt und Tiefe der Konditionierungen hingewiesen, denen unser Handeln und Denken unterliegt. Die Referenten werden darüber sprechen, worin er die Ursachen dieses Problems sah und welche Lösung uns offensteht.

Donnerstag, den 30. März 2017, 19:00 Uhr

Mitgliederversammlung

Literaturhaus Darmstadt, Kasinostraße 3

Wir laden Sie herzlich zur Mitgliederversammlung ein. Im Anschluss daran, ca. 20:00 Uhr, zeigen wir den Film:

„Brown Angels“ Die Geschichte indischer Krankenschwestern in Deutschland

Der Dokumentarfilm erzählt die Geschichte der Einwanderung indischer Krankenpflegekräfte nach Deutschland. Ende der 60er und Anfang der 70er Jahre kamen etwa 5.000 junge indische Frauen nach Deutschland. Sie mussten sich mit neuen Lebensumständen in einer völlig fremden Kultur auseinandersetzen. Dieser Integrationsprozess wird aus indischer und deutscher Perspektive dargestellt und analysiert. Es entsteht eine Situationsbeschreibung der indischen Krankenschwestern der ersten Generation heute.

Mittwoch, den 5. April 2017, 19:00 Uhr

Mittwoch-Treff

Schwesternausbildung in Nagpur

Bild-Vortrag von Dr. Jona A. Dohmann (DIZ)

Restaurant Shalimar, Sandbergstraße 75, Darmstadt

Das Mure Memorial Hospital (MMH) in Nagpur blickt auf eine über 100-jährige Geschichte zurück. Spezialisten für viele verschiedene Fachgebiete arbeiten hier. Angegliedert ist eine Krankenschwesternschule. Diese ist an den „Maharashtra Nursing Council“ und den „Indian Nursing Council“ angeschlossen und besteht seit 1924. Junge Frauen zwischen 17 und 35 Jahren können sich in 3,5 Jahren in „General Nursing and Midwifery“, also als Krankenschwester und gleichzeitig Hebamme, ausbilden lassen. Diese Arbeit ist besonders wichtig, da in Indien ein extremer Mangel an gut ausgebildetem Pflegepersonal herrscht.

Donnerstag, den 27. April 2017, 19:00 Uhr

Forum Literatur und Philosophie

Achtsamkeit – Alltagsaufgaben besser lösen

Referent: Prof. Dr. Klaus Jork

Literaturhaus Darmstadt, Kasinostraße 3

Wir nehmen uns und unsere Umwelt nicht wahr, wie sie ist, sondern wie wir gelernt haben, sie mit unseren sechs Sinnen wahrzunehmen. Wenn wir durch Achtsamkeit unsere Vorstellungen und Konzepte kennenlernen, die uns festlegen, können wir konfliktfreier im Alltag leben. Wie kann man das üben?

Sonntag, den 30. April 2017, 19:00 Uhr

Nordindische klassische Vokalmusik und Kathak-Tanz



*Internationales Theater Frankfurt,
Hanauer Landstr. 7 (Zoo-Passage), 60314 Frankfurt
(Parkhaus: Grüne Straße/S-Bahn: Ostendstraße).*

Künstler: Sudhokshina Manna Chaterjee (Vocal)
Soshini Debnath (Tanz)
Subrata Manna (Tabla)

Die Künstler präsentieren live klassischen und leichtklassischen Gesang, wie z.B. Ghazal, Ghajan, bengalischen Volksgesang und Klassischen Kathak-Tanz, begleitet von Harmonium und Tabla.

Sudhokshina Manna Chatterjee wuchs mit klassischer indischer Musik auf. Ihre Gesangsbildung unter Vidushi Sanjukta Ghosh (Patiala Gharana) machte sie zu einer perfekten Sängerin. Neben dem Khayal-Stil singt sie auch Thumri, Dadra, Tarana, Tappa, Ghazal, Bhajan und mit gleicher Leichtigkeit Folk und moderne Lieder. Seit 15 Jahren ist sie bei zahlreichen Tourneen in Indien, Europa und dem Mittleren Osten aufgetreten.

Sohini Debnath ist eine Schülerin der renommierten Kathak-Tänzerin Rani Karnaa. Daneben ist sie in klassischem Gesang ausgebildet. Sie hat zahlreiche Auszeichnungen erhalten, darunter Goldmedaillen der Dover Lane Music Conference und Rajya Sangeet Academy.

Eintritt: im VK 20,-/15,- Euro und AK 23,-/18,- Euro
(Mitglieder-Ermäßigung je 3,-Euro)

Verkauf: Online www.Internationales-Theater.de, www.facebook.de
oder Theaterbüro Mo-Fr 11 bis 17 Uhr oder Abendkasse eine Stunde vor Beginn.

Mittwoch, den 10. Mai 2017, 19:00 Uhr

Mittwoch-Treff

Rishikesh und Haridwar zwei Pilgerorte am Ganges

Bild-Vortrag von Horst Raatz

Restaurant Shalimar, Sandbergstraße 75, Darmstadt



Lassen Sie sich auf eine Reise in den Norden Indiens mitnehmen und von den Städten Rishikesh und Haridwar beeindruckt sein. Rishikesh: die „Welt-hauptstadt des Yoga“ bezaubert mit ihrer Lage am Ganges, dem weltberühmten Sivananda-Ashram, den sehenswerten Hängebrücken und dem typischen indischen Flair entlang von „Mutter Ganges“.

Haridwar: die Stadt der Kumbh Mela (alle 12 Jahre tummeln sich hier bis zu 20 Millionen Pilger), mit ihren Badeghats und dem Ashram von Anandamayi Ma, ist Ausgangsort für Pilgerreisen in die Höhen des Himalayas.



SEIT 1986
SHALIMAR
RESTAURANT
Sandberg Str. 75
64205 Darmstadt

TÄGLICH
11.30 - 14.30 & 17.30 - 23.30 UHR

TEL
+49 61 51 25 59 60
+49 61 51 35 25 128

FAX
+49 61 51 27 32 385

EMAIL
foel@shalimar-darmstadt.de

Facebook
shalimardarmstadt

Donnerstag, den 18. Mai 2017, 19:00 Uhr

Forum Literatur und Philosophie

Swami Sivananda: Sein Leben – Seine Lehre

Referent: Horst Raatz, N.N.

Literaturhaus Darmstadt, Kasinostraße 3

Swami Sivananda (1887 - 1963) gehört zu den großen Heiligen Indiens. Nach einer erfolgreichen Tätigkeit als Arzt ließ er sich 1924 in Rishikesh nieder und erstrahlte als großer Yogi, Heiliger, Weiser und erleuchtete Seele. Er gründete den Sivananda Ashram und die Divine Life Society mit dem Ziel, spirituelles Wissen zu verbreiten und die Menschen in Yoga und Vedanta zu unterweisen.

An diesem Abend wird Horst Raatz versuchen, uns Swami Sivananda näher zu bringen und uns mit seinem Leben, Wirken und seinen umfangreichen Lehren vertraut zu machen.

Donnerstag, den 08. Juni 2017, 19:00 Uhr

Forum Literatur und Philosophie

Die Katha-Upanishad – Antworten auf die letzten Fragen?

Referent: Prof. Dr. Klaus Jork

Literaturhaus Darmstadt, Kasinostraße 3

Die Katha-Upanishad beschreibt den Weg zu Erlösung und „Erwachen“. Auch wir nähern uns früher oder später den zentralen Fragen: Wo komme ich her? Wo gehe ich hin? Was ist der Sinn meines Lebens? Der Schulungsweg zur Befreiung setzt Selbsterkenntnis und Einsicht voraus. Dazu sind Motivation bzw. Wille, Erkenntnis und praktische Umsetzung Voraussetzung. Kann die Katha-Upanishad uns auf diesem Weg eine Hilfe sein?

*Das Programm
Herbst/Winter 2017/2018
erscheint im August 2017*

Natur, Berge, Tempel und der Ganges

Unser Vorstandsmitglied Horst Raatz bietet in der Zeit
vom 9. September bis 2. Oktober 2017 eine

Reise nach Nord-Indien (Uttarakhand)

an. Schwerpunkte werden Wanderungen und Besuche von Tempeln und Ashrams in diesem walddreichen Gebiet Indiens (auf ca. 1800 m Höhe) sein. Wir werden an den Pilgerorten Rishikesh und Haridwar verweilen und Zeit und Muße haben, Land, Leute und Kultur kennen zu lernen.

Es ist auch möglich, nur zwei Wochen in Indien zu verbringen.

Auskunft bei Horst Raatz per E-Mail: horstraatz@t-online.de



Indien, pakistanisches
Spezialrestaurant, Bar.

Lahore Palace

Indien, pakistanisches Spezialrestaurant, Bar

Bahawalpur Street, 5
51000 Oberkoll
Telefon: 0611/11 0029

Öffnungszeiten:
von 11:30 – 14:30 Uhr
von 18:00 – 22:30 Uhr

Bar, Raucherbar,
Tischtennis und Kegelbahn

Wir freuen uns auf Sie!

www.Lahore-Palace.de